

Департамент образования города Москвы
Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение города Москвы
«ОТКРЫТАЯ (СМЕННАЯ) ШКОЛА № 88»

«УТВЕРЖДАЮ»

Директор ГБОУ Открытая школа № 88

Маслова В.М.
«30» августа 2016г.



«СОГЛАСОВАНО»

ЗУВР

Пшеничнова И.В.

«29» августа 2016г.

«РАССМОТРЕНО»

на заседании МО

Протокол № 1

от 29 августа 2016 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА дополнительного образования

ОСНОВЫ ЖУРНАЛИСТИКИ

(срок реализации: 2016 – 2017 учебный год)

1 час в неделю

форма организации: групповые занятия

Автор: Пылаева Т.Ю.,
педагог дополнительного образования

2016 год

Пояснительная записка

Сегодня важным звеном коммуникации являются печатные СМИ.

Ни по объёму передаваемой информации, ни по скорости передачи новостей газета не может соперничать с радио и ТВ. Современная журналистика использует новейшую радио и телевизионную технику, разнообразные каналы наземной и космической связи. Но у *газеты* есть серьёзные *преимущества*. *Во-первых*, она периодически поставляет людям зафиксированную информацию, к которой можно обратиться в любое удобное время. *Во-вторых*, газета, помещая информацию на разных газетных полосах и под разными рубриками, даёт читателю возможность ориентироваться и выбрать то, что ему необходимо. *В-третьих*, газета вместе с информацией даёт и сжатый анализ фактов и явлений. Газета как другие СМИ – неотъемлемая часть жизни современного человека. Она помогает нам адаптироваться к условиям современного рынка и моделировать свою жизнь.

В информационном обществе, в которое стремится преобразоваться сегодняшнее индустриальное, большая часть населения будет занята в сфере производства, обработки, управления и обмена информацией.

В этой связи первоочередные *цели* данного *курса по выбору* «Основы журналистики» заключаются в том, чтобы помочь учащимся овладеть азами профессии журналиста, иметь навыки поисково-исследовательской деятельности, совершенствовать речевое мастерство, развивать творческую и социальную активность, получить опыт коллективной и индивидуальной работы, формировать позитивное восприятие жизни, что способствует формированию и развитию образованной, творческой, компетентной и конкурентоспособной личности, способной жить в динамично развивающейся среде, готовой к самоактуализации как в своих собственных интересах, так и в интересах общества.

Данные цели реализуются через *ряд задач*:

- 1) дать учащимся представление о журналистике, её истории, этапах развития;
- 2) познакомить с газетными жанрами, информационными и неинформационными, разновидностями информационных жанров (хроника, заметка, анонс, блиц-портрет, корреспонденция, отчёт, интервью, репортаж), их особенностями, формами и методами подачи на страницах современных изданий;
- 3) познакомить с газетно-публицистическим стилем речи, его характерными чертами и нормами;
- 4) развивать и совершенствовать культуру речи;
- 5) делать анализ газетных публикаций, осуществляя сравнительные характеристики текстов разных жанров;
- 6) обучать созданию собственных авторских материалов-сочинений в газетных жанрах;
- 7) развивать творческие и коммуникативные способности.

Программа курса по выбору построена на основе системно-структурного принципа, который определяет разделение теоретического материала по

уровням, а внутри уровней по разделам, позволяющим описать предмет основы журналистики как системно-структурное образование.

Теоретические сведения об истории возникновения журналистики, этапах её развития, газетно-публицистическом стиле речи, его характерных чертах и нормах, информационных жанрах, их разновидностях, специфике каждого жанра и особенностях даются в подробных разработках занятий, приложенных к программе. Здесь же даётся описание деловой игры «Создание репортажа», тренинг «Я - журналист».

Практические занятия предполагают закрепление знаний, умений и навыков, полученных в процессе знакомства с теорией, анализ газетно-журнальных публикаций, их сопоставление и сравнение, создание сочинений в газетных жанрах, материалов для школьной стенгазеты. Краткие методические рекомендации работы над сочинениями прилагаются. Предлагаемые разработки занятий и игр учитель может использовать творчески, привнося необходимую коррективу в содержание, структуру и методический инструментарий уроков.

В целях эффективной подготовки учащихся к профессиональному самоопределению, осознанному и ответственному выбору будущей профессии журналиста в разработках занятий использованы

- основные формы работы: личностно-ориентированные, групповые, индивидуальные;

- методы: эвристическая беседа, диалог, «мозговой штурм», исследовательский, проблемная лекция, деловая игра, тренинг, элементы технологии интерактивного обучения;

- виды работы: составление таблиц, опорных схем, опорных конспектов, защита проектов, сочинения, комплексный анализ текста.

В организации работы учителю поможет планирование курса, которое носит сугубо примерный характер. Это значит, что преподаватель может:

- иначе распределять время между отдельными занятиями;

- заменять по своему усмотрению темы сочинений другими – в зависимости от конкретных условий работы курса по выбору.

Вместе с тем, внося коррективы в планирование, учитель не должен забывать о программных требованиях, помня, над какими именно умениями проводится специальная работа на занятиях курса.

Ожидаемый результат:

1. знание азов журналистики;
2. владение навыками стилистического анализа газетных текстов;
3. создание авторских газетных материалов в школьной газете и городских СМИ;
4. владение навыками поисково-исследовательской деятельности;
5. позитивное восприятие жизни;
6. коммуникативно-личностная компетенция;
7. творческая и социальная активность.

**Программа курса по выбору «Основы журналистики» (36 ч.)
10 класс**

I. Вводное занятие (2 часа)

Значение факультативного курса, его цели и задачи. История журналистики. Этапы развития прессы.

II. Краткая характеристика газетных жанров (2 часа)

Структура газеты. Понятие жанра в теории журналистики. Газетные жанры, их особенности. Информационные жанры. Разновидности информационных жанров. Аналитические жанры. Художественно-публицистические жанры.

III. Газетно-публицистический стиль речи (6 часов)

Специфика газетно-публицистического стиля речи. Функции газетно-публицистического стиля речи. Лексические, грамматические, синтаксические нормы газетно-публицистического стиля речи. Образные средства и способы изложения.

IV. Информационные жанры (21 час)

1. Хроникальная информация. Язык и стиль хроники (4 часа)

Понятие о хронике. Специфика жанра. Язык и стиль хроникальной информации. Способы подачи информации. Понятие «лид», «заход» в информации.

2. Информационная заметка (9 часов)

Заметка как разновидность информационного газетного жанра. Характерные черты, структура, назначение и функции заметки. Тематика заметки. Стилистические особенности и языковые средства заметки.

3. Заголовок (4 часа)

Функции газетных заголовков и их роль в публикации. Художественно-изобразительные средства заголовка.

4. Анонс – разновидность информационной заметки (4 часа)

Специфика анонса как разновидности заметки. Функции и назначение анонса. Сходство и отличие анонса от рекламы и объявления.

V. Дизайн и вёрстка газеты. (4 часа)

Свойства зрительного восприятия. Особенности дизайна подростковых СМИ. Основные правила дизайна.

VI. Повторение, систематизация и обобщение изученного. (1 час)

VII. Развитие речи.

Овладение приемами стилистической организации газетного текста. Нормативно-стилевое редактирование газетных текстов с учетом их жанрово-языковой дифференциации.

Сочинение – хроника.

Составление заголовков к текстам, публикациям.

Сочинение – заметка.

Составление анонса.

Программа курса по выбору «Основы журналистики» (36 ч.)